



Геннадий Рыжков

ЛИВНЫ
НА СТАРЫХ
ОТКРЫТКАХ

2008

Геннадий Рыжкин

**Ливны
на старых открытках**

2008

Рыжкин Г.В.

Ливны на старых открытках

2008 – с.74, илл.64

В этой книге приводятся шестьдесят четыре фотографии города Ливны, сделанные в конце XIX – начале XX веков, дается их описание. Адресована широкому кругу читателей.

© Г. Рыжкин, 2008

© Художественное оформление автора

Использование текста в средствах массовой информации – с разрешения автора

Вступление

«Моя родина, носящая священное для меня имя Ливны, - кажется, я умер бы от изнеможения блаженства, если бы сейчас увидел ее...»

С.Н. Булгаков

«... Не подлежит сомнению, что Ливны принадлежат к числу древнейших городов Орловской губернии», - писал в 1893 году в «Исторических очерках города Ливен и его уезда в политическом, статистическом и церковном отношении» орловский историк Гавриил Пясецкий. Правда, в конце прошлого века, в 1986 году, праздновалось 400-летие города, вопреки всем ранее опубликованным датам рождения Ливен в XII веке.

Теперь бытуют две версии места рождения города: Ключевка и мыс при впа-

дении Ливенки в Сосну. Что касается времени образования города, то официально – это 1586 год, но местные (и не только) историки и краеведы считают временем рождения города XII век.

Что касается отображения города, то остались жизнеописание и облик Ливен на страницах книг. В старое время о Ливнах писали поэт А.И. Клушин, писатели братья Марковы, писатель С. Леонов, историки Артемьев, Соловьев, Пясецкий, Зуев, Семенов-Тяньшанский и другие. Их труды положены в основу повествований нынешних краеведов.

Изображение города известно по картинам художников XIX века Н.Д. Лосева, И.М. Проскурина. Виды Ливен первой половины XX века написаны С.П. Волковым, А.Н. Селищевым, А.Ф. Сафоновой, Б.Ф. Калининным, С.П. Тарасовым, А.М. Мишиным. К сожалению, многие работы двух первых ливенцев утрачены, а оставшиеся недоступны для

широкой публики...

Как известно, 1839 год считается началом фотографической эры в истории человечества. В Ливны фотография пришла спустя четверть века. Уездный исправник Рогачев доложил губернатору 28 августа 1863 года, что «ливенский купеческий сын Петр Иванович Полетаев с 1862 года занимается фотографией». В последующие годы фотографическое дело в Ливнах вели А.М. Проскурин, А.С. Кролик, В.Д. Знаменская, В.И. Винокуренко, Н.Т. Шульгина, И.Н. Агеев, С.Д. Москвитин, В.Г. Берлизев, И.А. Куприянов и другие.

Отдельно следует сказать о фотографе Борисе Абрамовиче Эрдмане. Являясь борисоглебским мещанином, он приехал в 1901 году в Орел и начал здесь успешную деятельность по организации фотоателье. В 1907 году прибыл в Ливны, встретился здесь с фотографом Иваном Никифоровичем Агеевым, имевшим фо-

томастерскую еще с декабря 1901 года, и, сделав его компаньоном, открыл фотоателье на улице Соборной (Ленина). В 1908 году Эрдман получил официальное разрешение от губернатора на работу этого ателье.

Упомянутые фотографы делали не только фотопортреты и семейные фотографии. По снимкам Варвары Дмитриевны Знаменской В. Некрасов издал серию открыток с видами Ливен, и по фотографиям К.В. Знаменского аптекарский магазин владельца Э.Ф. Крафта издал пронумерованные открытки с видами города, которые были отпечатаны в издательстве «Земский магазин».

Издавая открытки с коммерческими целями, эти люди, может быть, и не сознавали, что делают бесценный вклад в ливенскую историю, и благодаря их стараниям мы теперь можем рассматривать и изучать город конца XIX - начала XX веков.

Во второй половине прошлого века виды Ливен снимали В. Амплеев, В. Степанов, М. Малютин, О. Тупикин, Н. Бологов, Ю. Рыков, Л. Тучнин, И. Анисимов, автор этих строк и многие другие. Но работы их не систематизированы и не доступны широкой публике.

В предложенной книге помещены до-революционные фотографии Ливен по географическому принципу независимо от времени издания и даны с краткими описаниями по следующим разделам:

1. *Общие виды города*
2. *Железнодорожная станция*
3. *Улица Соборная*
4. *Улица Никольская*
5. *Улица Акатовская*
6. *Улица Казанская*
7. *Улица Красная*
8. *Улица Староникольская*
9. *Улица Елецкая*
10. *Нагорная часть*
11. *Адамова мельница.*

Приведенные в книге фотографии не являются полным комплектом по городу Ливны, опубликованы лишь те, которые собрал автор. Поэтому у ливенцев могут встретиться и другие фотографии. Для лучшего понимания, в каком месте города сняты те или иные виды, приведена карта-схема Ливен 1910 года, а также схема месторасположения церквей, так как они являются ориентирами, своеобразными маяками, к которым могут быть «привязаны» виды на открытках.

Ливны на рубеже XIX и XX веков

Для того чтобы читатель имел более целостное представление о городе при прочтении книги и просмотре иллюстраций, считаю необходимым фотографии предварить небольшим текстом, в кото-

ром кратко рассказать о Ливнах того времени, когда делались фотографии.

Город Ливны был типичным провинциальным уездным городом южной части Центральной России, разве что с более развитым купечеством. В 1897 году население города составило 20488 человек. Грамотных было 40 процентов жителей, 54 имели высшее и 505 среднее образование. Учебно-воспитательной работой занимались 92 человека, в здравоохранении было занято более ста человек. Работали духовное училище, женская гимназия, реальное училище, несколько приходских и частных школ. Служба проводилась в 11 церквях.

Спустя семь лет население выросло на две тысячи человек.

В городе на 28 улицах стояло 212 каменных, 758 деревянных, 130 смешанных домов, 750 зданий были крыты железом. Общая площадь замощенных улиц составляла около 170 тысяч кв.м, на них были

установлены 277 керосиновых фонарей.

Работали театр, каток, городской сад. Была водопроводная сеть, на пожарной станции имелись 7 насосов и машин, а также 12 бочек на конной тяге. Работала телефонная сеть.

Штат городской полиции составлял 30 человек, функционировали две больницы на 82 места, две аптеки, один аптекарский и четыре книжных магазина. Имелось 6 гостиниц и 5 постоялых дворов, 7 ресторанов и трактиров, 3 чайные, 3 буфета, 13 пивных лавок и винниц, сотни магазинов и лавок, в которых продавались самые разные товары. Работала библиотека, три типографии, два фотосалона, временный цирк.

В средних и низших учебных заведениях обучались около 1600 человек. Были 3 банка, 2 сберкассы, 2 нотариальных конторы. Имелись 3 тюрьмы на 170 мест.

Со строительством железнодорожной ветки Верховье-Ливны-Мармыжи (1897г.)

еще большее развитие получили промышленность и торговля. В городе работали салотопленные, мыловаренные, свечковосковые заводы, две табачные фабрики, кирпичный и кожевенный заводы. Функционировал винно-водочный завод Заседателяева, крупнейшая мельница Адамова, механические мастерские Ашмарина. В первом десятилетии XX века со станции Ливны (а также Студеный, Русский Брод, Коротыш) вывозилось большое количество зерна, муки пшеничной и ржаной, пшена и гречневой крупы, картофеля, битой птицы, яиц, свинины, мыла в основном в Прибалтику, Польшу.

В 1913 году в доход города было собрано 166161 рубль, т.е. в среднем по 9 рублей на каждого жителя. Это стоимость одной тысячи кирпича.

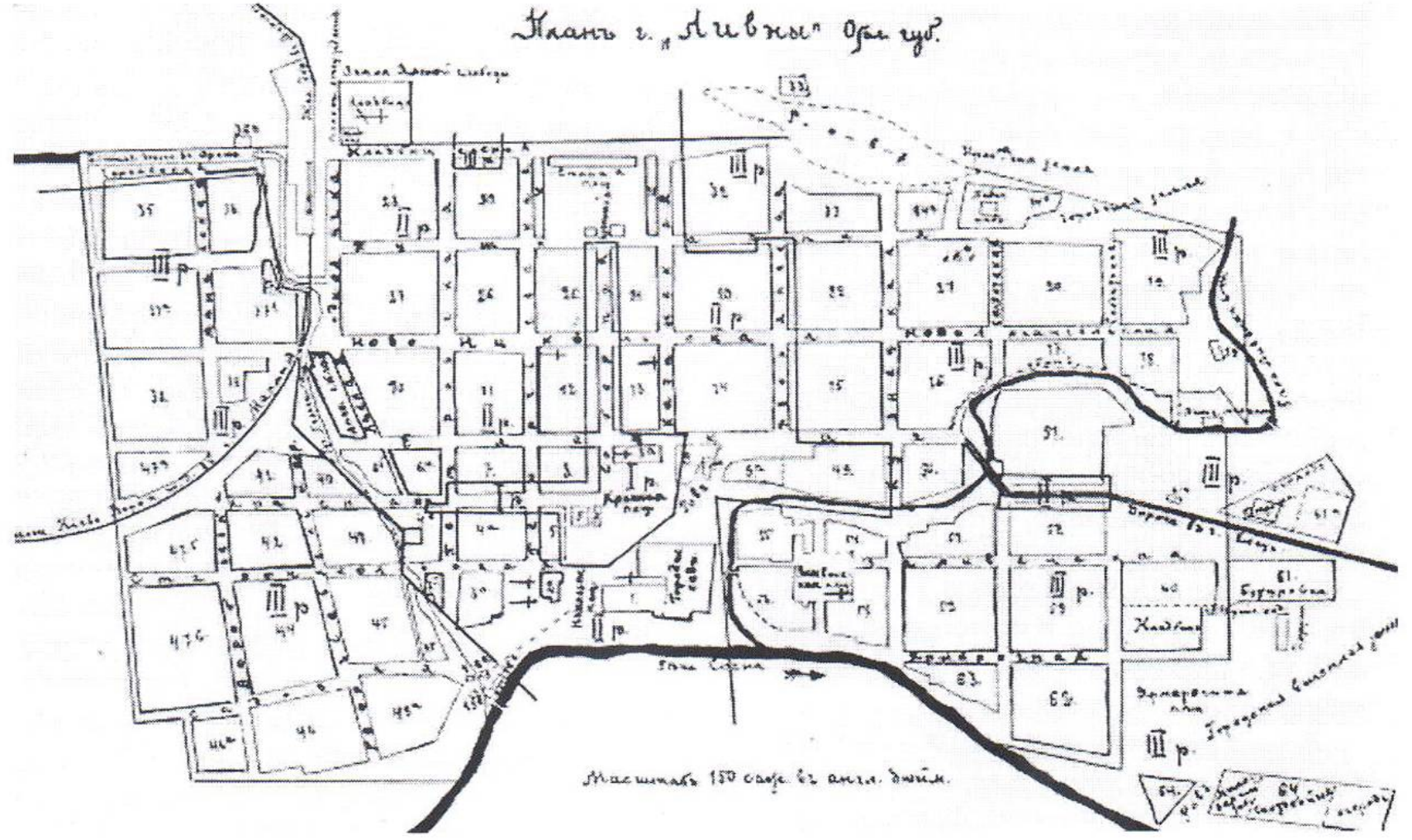
Всеми делами «заправляла» местная буржуазия. Адамовы, Аксеновы, Акатовы, Прохоровы... Десятки фамилий купцов вели предпринимательскую деятель-

ность, всего же в Ливнах проживало более двух тысяч купцов. В первом десятилетии XX века устраивалось 5 ярмарок с товарооборотом 603750 рублей (1917 год), а самой крупной считалась Рождественская ярмарка (открывавшаяся 23 декабря) с товарооборотом 240 тысяч рублей. Наведывались на ливенские ярмарки даже иностранные купцы. К городу примыкали слободы Стрелецкая, Ямская, Никольская, Казацкая, Пушкарская, Беломестная, Егорьевская, Черкасская, Заливенская входила в его состав.

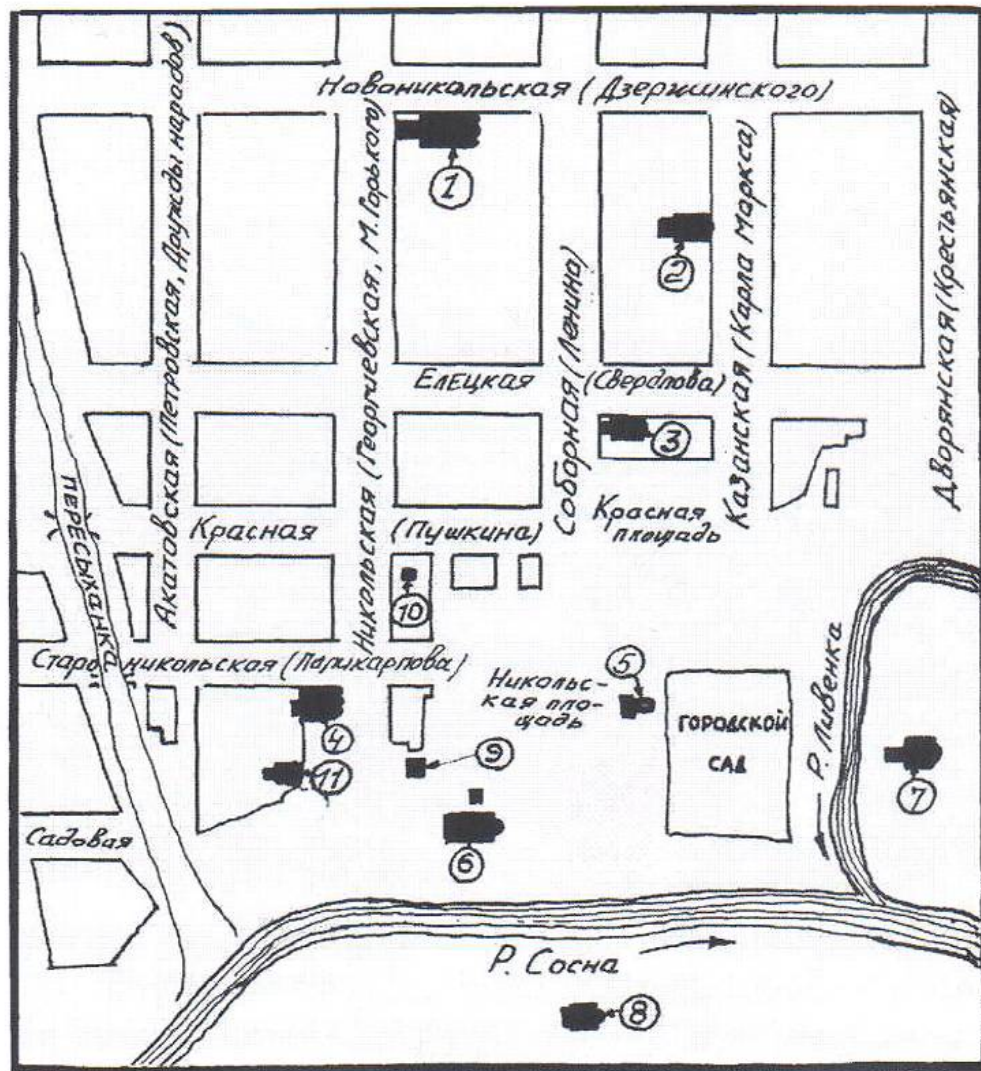
Город жил своей, присущей только ему жизнью.



План г. Ливны Оре. губ.



План г. Ливны. 1910 год.



Местонахождение церквей г. Ливны в 1910 году

1. Воскресенская (Новая Никола) (1878 г.)
 2. Казанская (1840 г.)
 3. Троицкий собор (1809 г.)
 4. Скорбященская (Новый Георгий) (1906 г.)
 5. Воскресенская (Старая Никола) (1765 г.)
 6. Сергиевская (1664 г.)
 7. Успенская (1880 г.)
 8. Всехсвятская (Дмитровская) (1848 г.)
 9. Александровская часовня (1884 г.)
 10. Церковь в духовном училище (1904 г.)
 11. Старый Георгий (1823 г.)
- Кроме показанных была Вознесенская кладбищенская церковь (1846 г.) у вокзала и тюремная церковь.



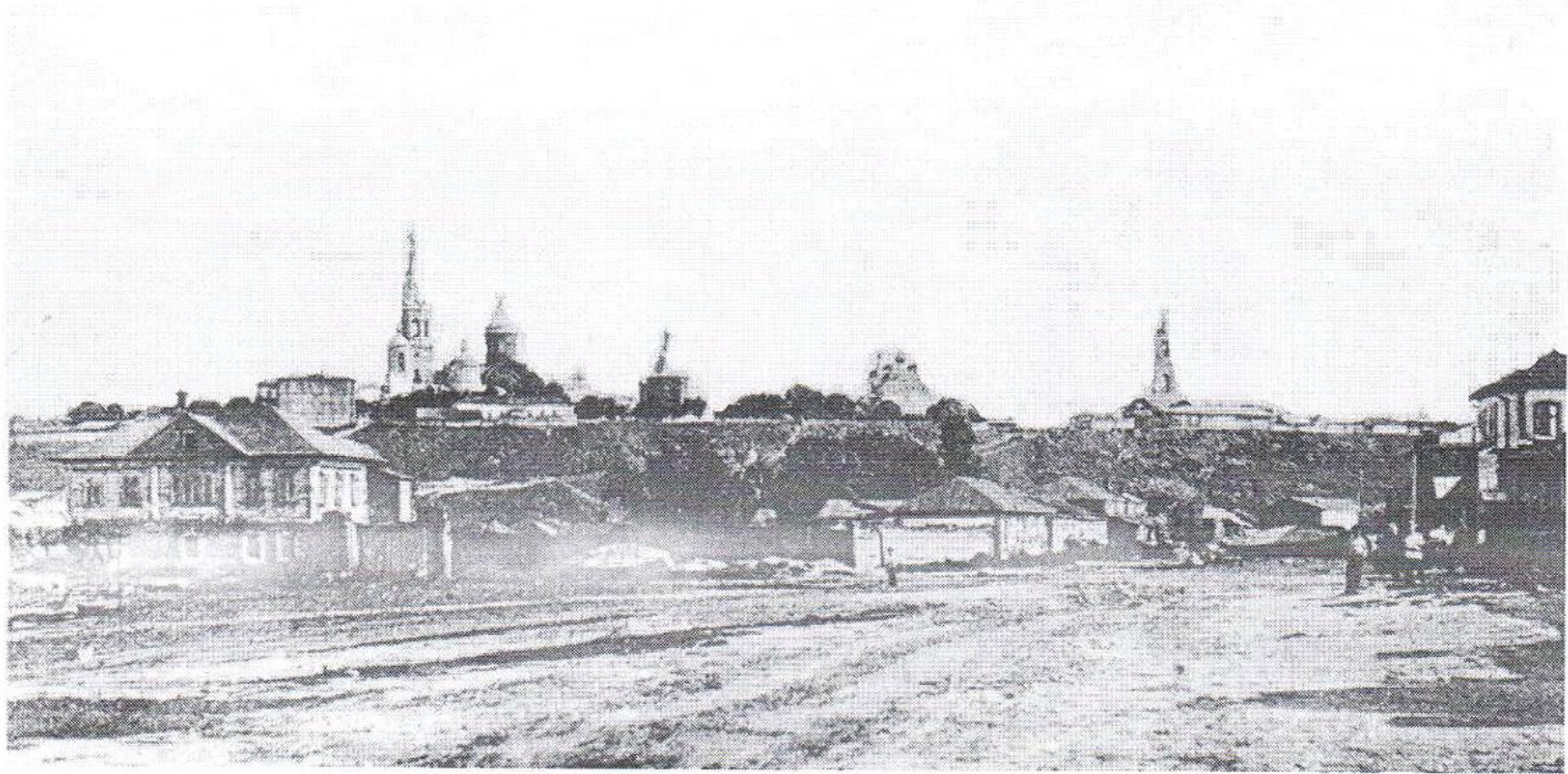
Снимок сделан с колокольни Староникольской церкви. С левого нижнего угла по диагонали протянулась улица Соборная (Ленина). В центре – Троицкий собор, справа – Казанская церковь, слева – церковь Новая Никола. Между собором и Новой Николой просматривается пожарная каланча, находившаяся на месте нынешней.



Фотография с Ярмарочной площади, располагавшейся в Заливенской слободе. На переднем плане – хатки крестьян, поодаль – Успенская церковь, далее – город с церквами. Крайняя слева – Сергиевская церковь, далее по порядку: Новый Георгий, Старая Никола, Троицкий собор, Казанская, Новая Никола.



Как и предыдущее фото, выполнено с Заливенской слободы, но точка съемки находился ближе к дороге на Елец. Слева – Троицкий собор, через улицу Елецкую (Свердлова) – Казанская церковь, далее – Новая Никола, а справа – Вознесенская кладбищенская церковь.

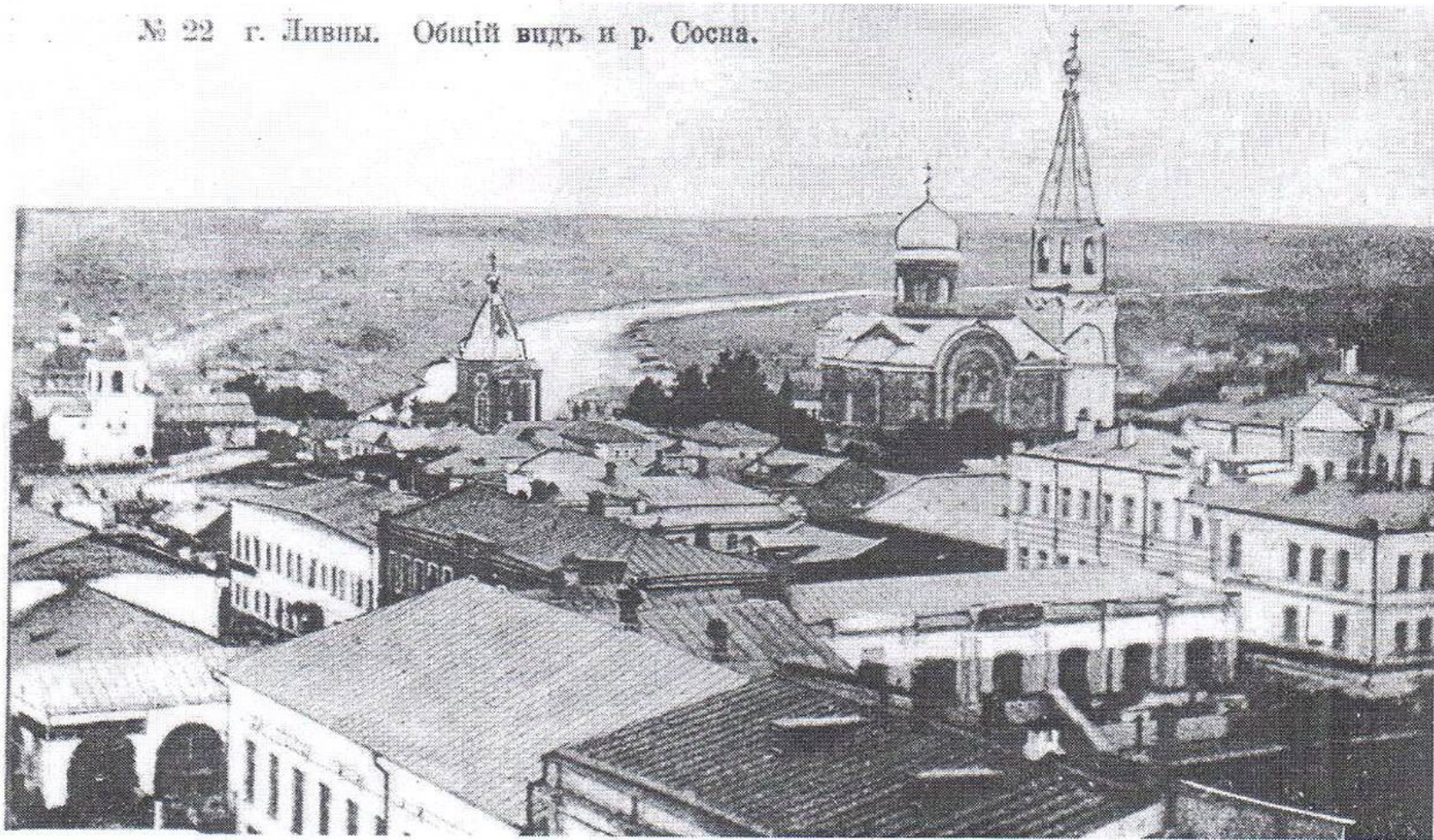


Снимок сделан из Беломестной слободы, с нынешней улицы Курской. На круче видны церкви слева направо: во имя Божьей Матери всех скорбящих Старый Георгий, Новый Георгий, Александровская часовня, Сергиевская церковь, Троицкий собор, Старая Никола.



Точка съемки — берег Сосны в Беломестной слободе. Слева — переправа, известная с древних времен, ведущая на Акатовский спуск. На берегу слева видно здание водокачки (сохранилось), на горизонте — труба винно-водочного завода Ф.А. Заседателява (1870 г.).

№ 22 г. Ливны. Общій видъ и р. Сосна.



Снято с верхней точки реального училища. Справа видны дома улицы Староникольской. Слева – Сергиевская церковь, далее – Александровская часовня, церковь Новый Георгий.

№ 15 г. Ливны.

Общій видъ.

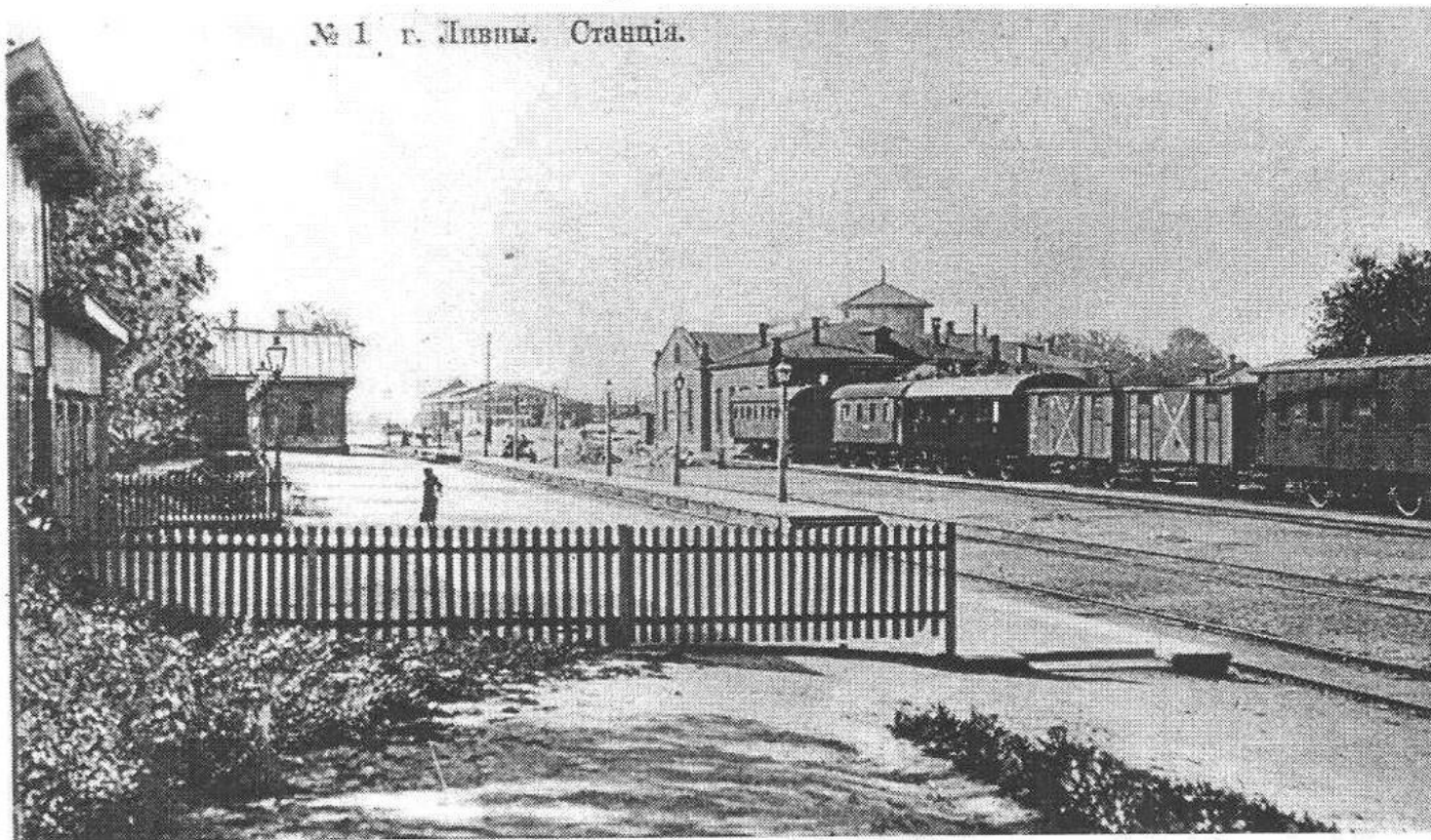


Снимок сделан с колокольни Новоникольской церкви. Слева – пожарная каланча, поодаль – Казанская церковь, справа – Троицкий собор.

Железнодорожная станция

17

№ 1. г. Ливны. Станція.



В центре – депо, чуть поодаль – склады (сохранились). На путях двухосные грузовые и пассажирские вагоны. Граница станции обозначена штакетником.

Железная дорога от Верховья до Ливен построена в 1871 году и была узкоколейной. Широкая колея появилась в 1897 году и была продлена до Мармыжей.



Здание вокзала кирпичное, перрон освещается керосиновыми фонарями.



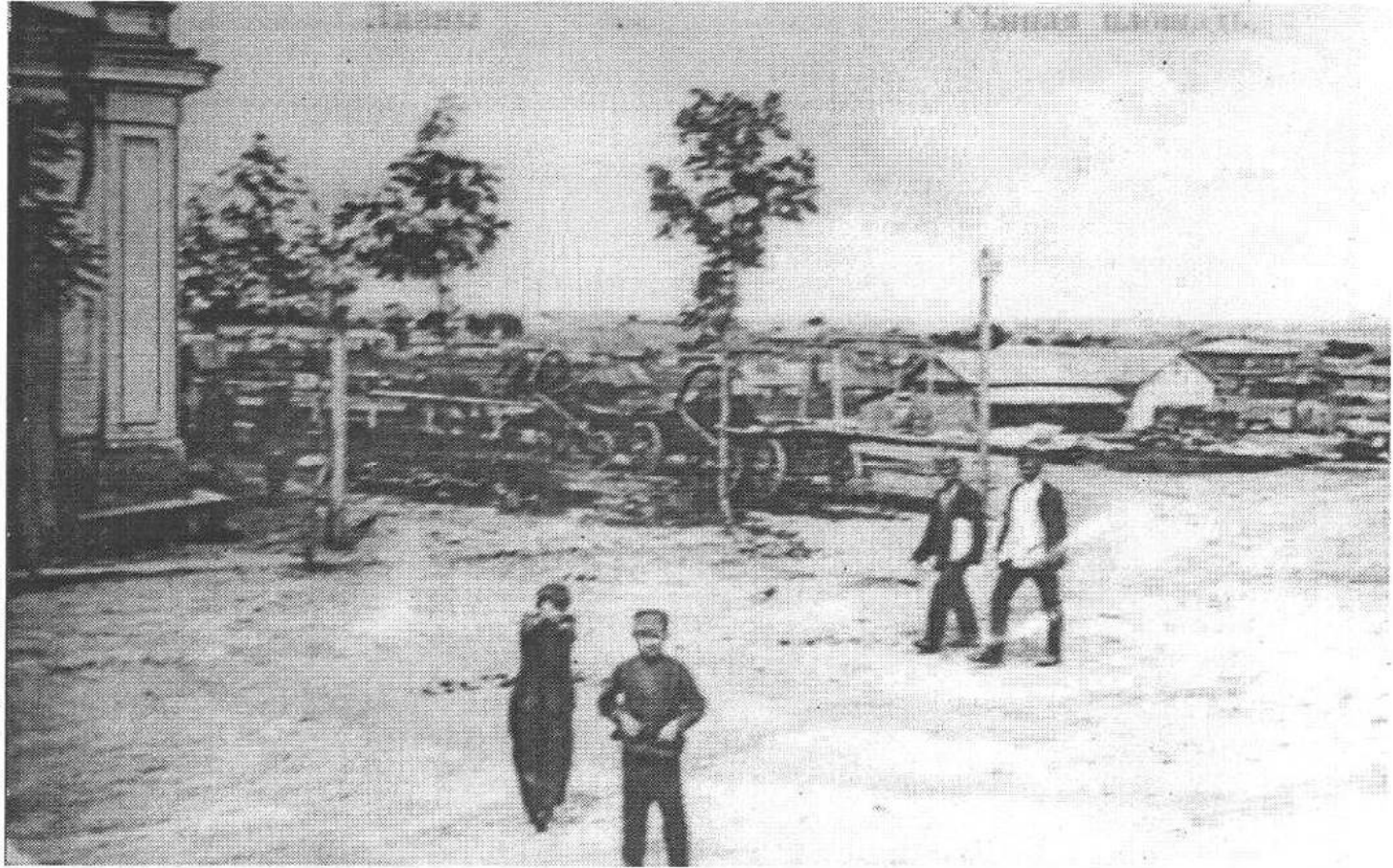
Фотография похожа на предыдущую, но точка съёмки смещена чуть влево.

№ 8 г. Ливны. Вокзалъ.



Фасад вокзала, выходящий на улицу Кладбищенскую (Кирова). У вокзала – коновязь для привязывания лошадей.

Улица Соборная (Ленина)



Эта улица в разное время называлась Спасской, Торговой, Московской, Никольской, Соборной, Советской, Ленина, но всегда оставалась главной улицей города. Соборная улица начиналась у Сенной площади, на которой размещался Щепной рынок.



Здание Русско-Азиатского банка (на открытке ошибка), реконструировано, до Отечественной войны в нем размещался музей, в 90-х годах прошлого века – музыкальная школа, теперь – городская администрация.

г. Ливны. Гостиница Каменева



Гостиница Каменева (здание не сохранилось), располагалась за Русско-Азиатским банком и рестораном. В нижних этажах размещались три магазина, до войны в здании было отделение НКВД. Видна оконечность колокольни Казанской церкви. За гостиницей улицу пересекает Новоникольская улица.

№ 16 г. Ливны. Соборная.



Снимок сделан со стороны Троицкого собора с перекрестка Соборной и Елецкой. В нижних этажах зданий — многочисленные магазины.

Соборная улица.



Фото сделано почти с той же точки, что и предыдущее фото, читается вывеска на магазине «Ножной Зингер» (швейные машинки Зингера).



Снимок сделан с перекрестка улицы Новоникольской (Дзержинского) и Соборной в сторону реки Сосны. Слева видна колокольня Казанской церкви, в конце улицы — Троицкий собор. Большое распространение гужевого транспорта.



В отличие от предыдущего фото сделано с противоположной стороны перекрестка. Слева – Троицкий собор. В центре — самый высокий — дом Адамова, правее — пожарная каланча.



Снимок сделан с пожарной каланчи. Слева — аптека Крафта, теперь здесь гостиница. На перекрестке с улицей Елецкой — Троицкий собор, правее видна колокольня Староникольской церкви.

№ 3 г. Ливны. Ливны Соборная.



Снято с перекрестка улиц Соборной и Новоникольской, в центре – Троицкий собор.

№ 23 г. Ливны.

Базарная площадь.



Улица Соборная заканчивалась базарной площадью. Базары были по вторникам, четвергам и субботам. Фото сделано в небазарный день. Слева – Троицкий собор, справа – Казанская церковь. Снимок сделан с Никольской площади.



Слева – Сергиевская церковь, справа – продавец глиняной посуды, за крышей сарая виден шпиль Александровской часовни.

**Улица Никольская
(Георгиевская,
Максима Горького)**



Перекресток улиц Никольской и Пушкарной (Капитана Филиппова), где стояло здание управы земства. Дом сохранился. Сейчас на нижнем этаже размещается «Гидромашжилсервис». Балконы убраны, первый этаж перестроен.



Фотография сделана с перекрестка улиц Горького (Никольской) и Капитана Филиппова (Пушкарной).
В центре — церковь Новая Никола.



Снимок делался с перекрестка улиц Горького (Никольской) и Свердлова (Елецкой). В центре – Новоникольская церковь.



Тот же вид, что и на предыдущем снимке, но выполнен с более близкого расстояния от Новоникольской церкви. Справа – склад меда, слева тумба для афиш.



Церковь Новая Никола. Посередине улицы — полицейский чиновник.



Нижняя часть колокольни Новоникольской церкви. Слева тумба с афишей «Вечер...» По центру виден силуэт Новогеоргиевской церкви.



Снимок напоминает предыдущий, но сделан с другой точки.

Никольская ул.



Перекресток улиц Никольской и Красной. Слева – двухэтажный с деревянным вторым этажом дом Жербцова (сохранился). Справа – колокольня Новоникольской церкви.



Нижняя южная часть улицы. Справа – здание духовного училища (1904) с колокольной внутренней церкви.
Дом с навесами на окнах – предположительно дом, где жил философ С.Н. Булгаков.

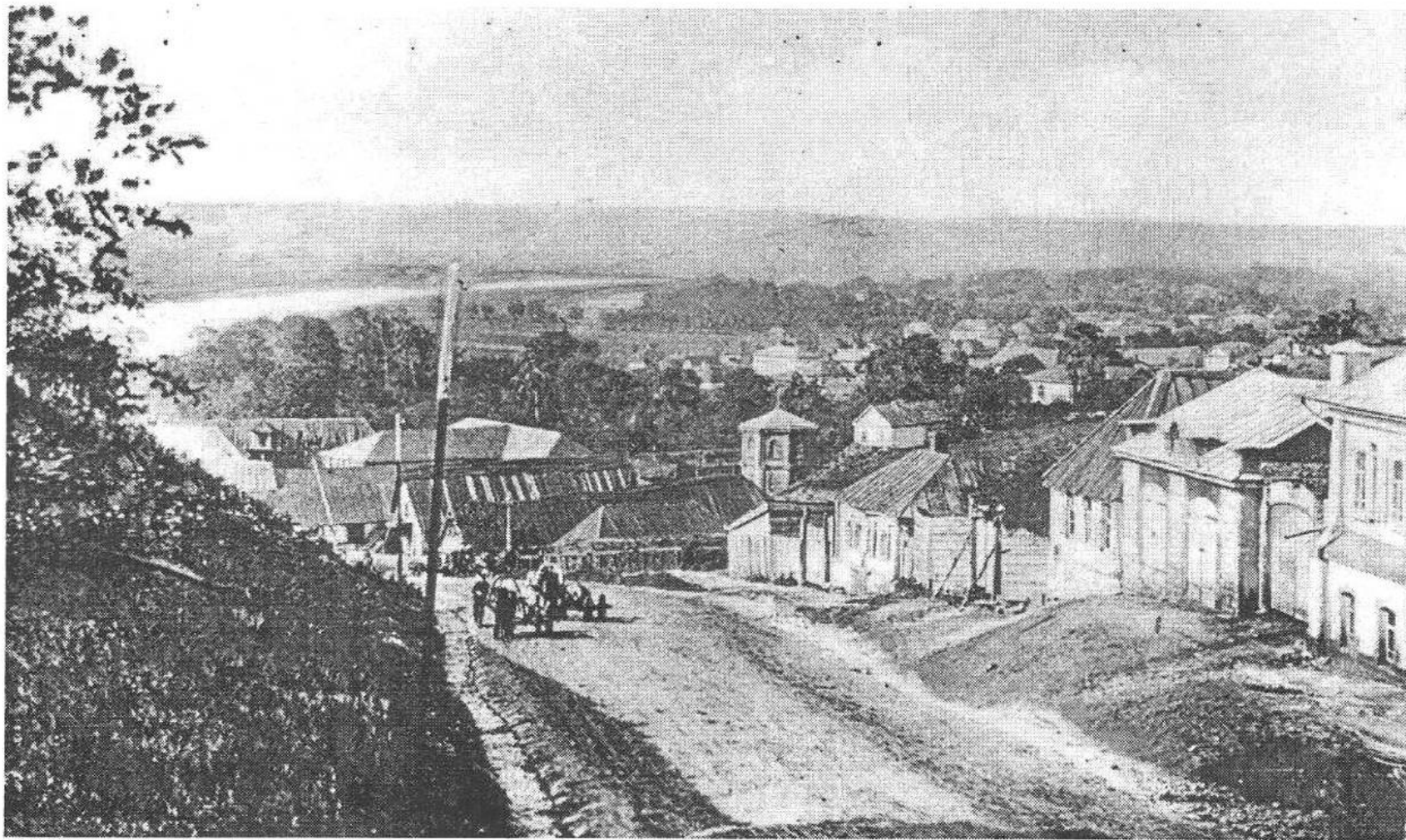
**Акатовская (Петровская,
Дружбы народов) улица**



Снимок сделан почти с перекрестка улиц Акатовской и Елецкой (Свердлова). Справа виден дом, разобранный в 2001 году, на его месте построен жилой дом с торговыми заведениями на первом этаже. Крайний справа — дом Нацких, где гостил писатель К.Г. Паустовский в 1924 году. На его месте — дом быта.



Снимок сделан с перекрестка Акатовской и Новоникольской (Дзержинского). В центре дом, в котором был военкомат, а в двадцатые годы прошлого века размещалась школа 18-го полка, где в конце 20-х годов прошлого века учился будущий авиаконструктор А.И. Микоян.



Улица Акатовская на спуске к переправе через Сосну. На Масленицу спуск использовался в качестве горки для катания на санках.



Улица Акатовская снята с колокольни Новоникольской церкви. Акатовскую пересекает улица Елецкая (Свердлова). Справа за домом – Жеребцовское поле, где заливался каток. На улице Красной видно здание реального училища. За ним в центре – Новогеоргиевская церковь. Слева – духовное училище.

Улица Казанская
(Карла Маркса)



В центре на пересечении с улицей Новоникольской – дом заводчика Ф.А. Заседателява (сохранился). Видна Казанская церковь. Справа – табун лошадей.



Вид улицы с перекрестка с улицей Новоникольской. Справа трапезная и колокольня Казанской церкви.

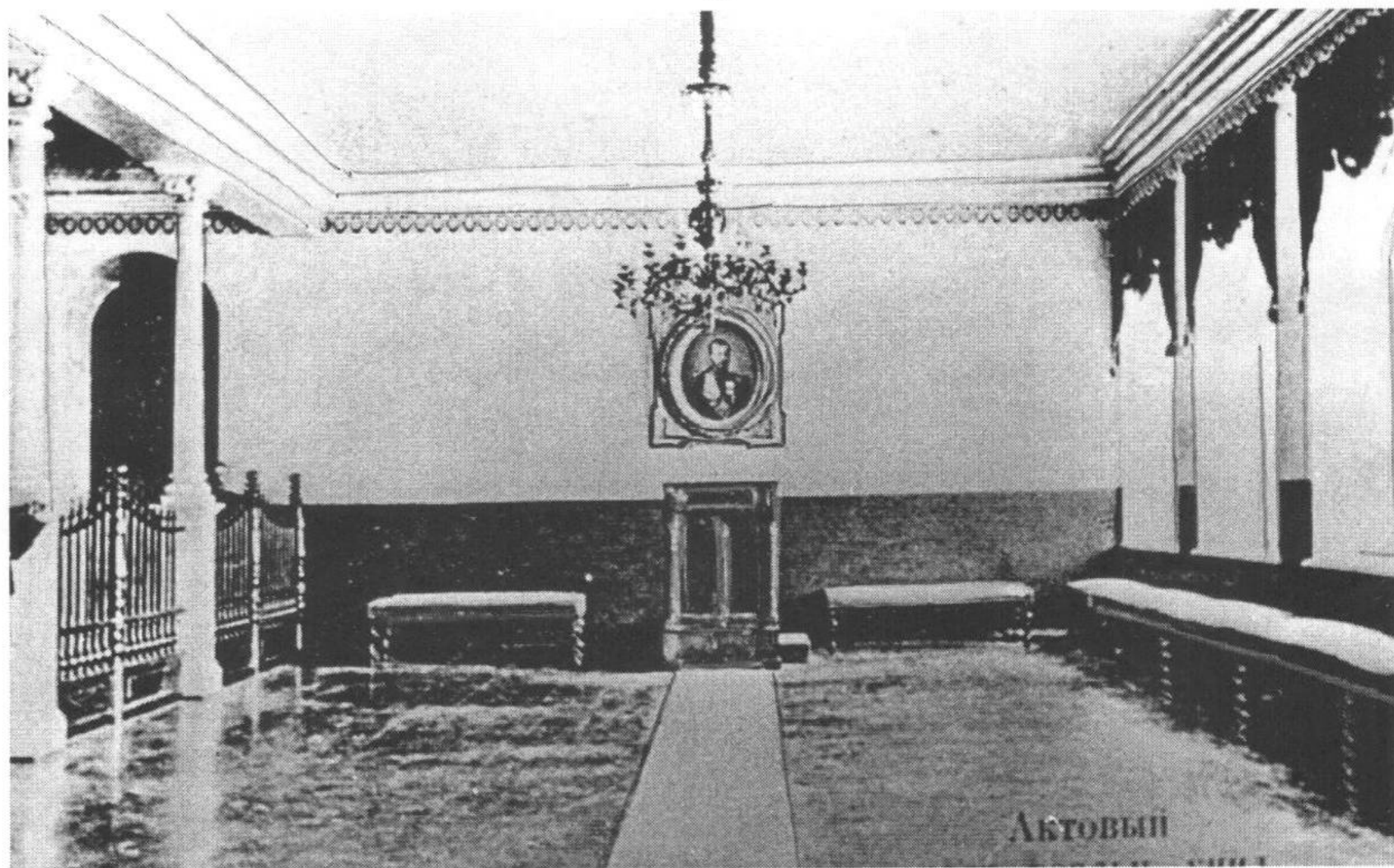
Улица Красная (Пушкина)



Улица начиналась от Красной площади, вблизи которой стояла церковь Старая Никола.



Близ пересечения с улицей Никольской стояло здание реального училища (1877 год). На его остатках построен дом №7.



Актовый зал реального училища. На стене портрет государя Николая II.



Слева – реальное училище. Часть домов с правой стороны №№ 6, 10, 14 сохранилась доньше, они стали памятниками истории.



Улица Красная, перешагнув ручей Пересыханку и Георгиевский переулок (ул. Титова), пересекалась у здания вино-водочного завода Заседателя с улицей Воробьевкой (Гражданская). Здание завода Заседателя сохранилось («Этанол»).

Улица Староникольская
(Поликарпова)



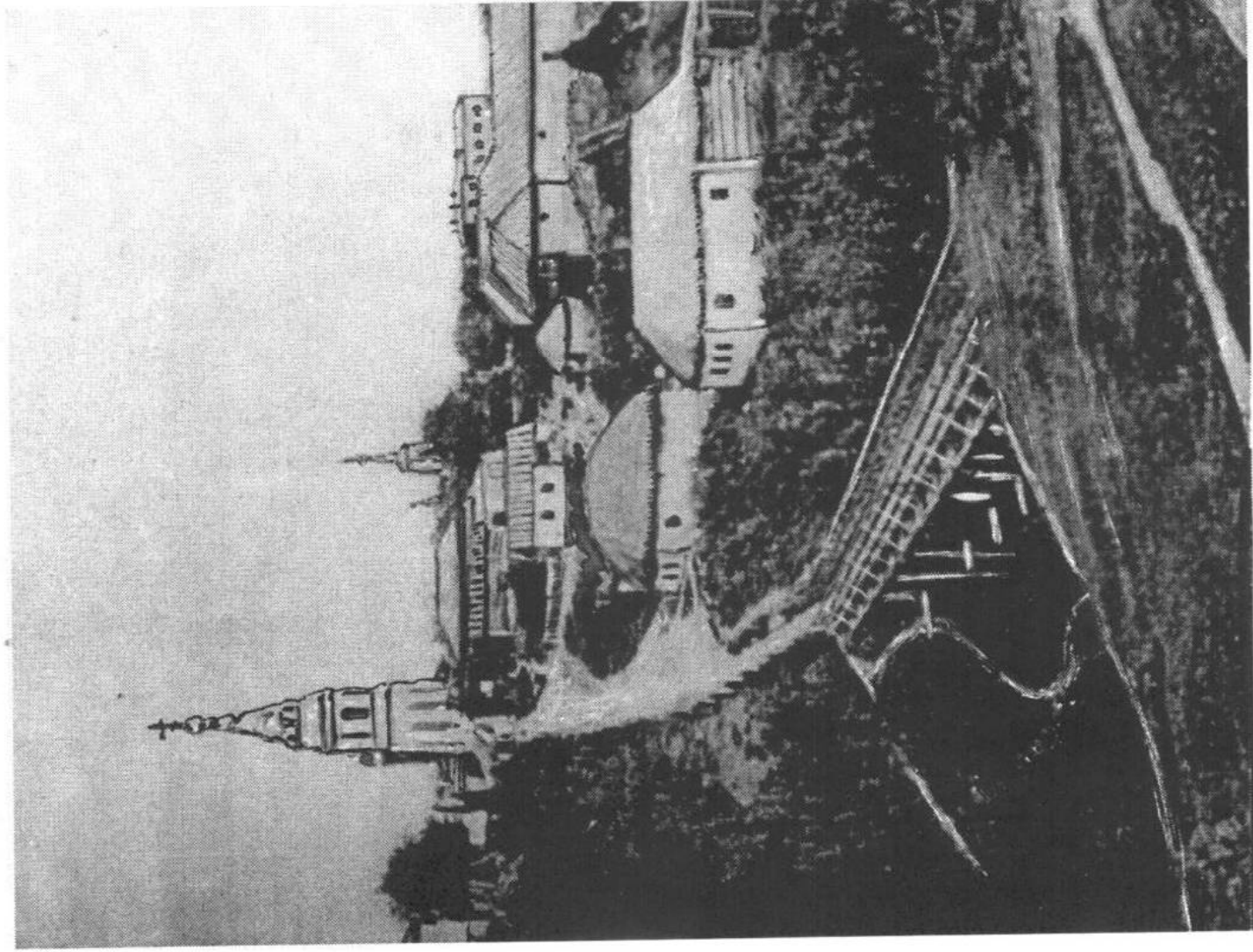
Слева – колокольня Сергиевской церкви, рядом – Александровская часовня, за часовней – женская гимназия, рядом – Старогеоргиевская церковь. В центре Новогеоргиевская церковь. Снимок сделан с колокольни Староникольской церкви. Ошибка в названии на открытке.

Ливны

Георгиевския церкви.



Старогеоргиевская церковь видна слева, ближе – церковь Новый Георгий.

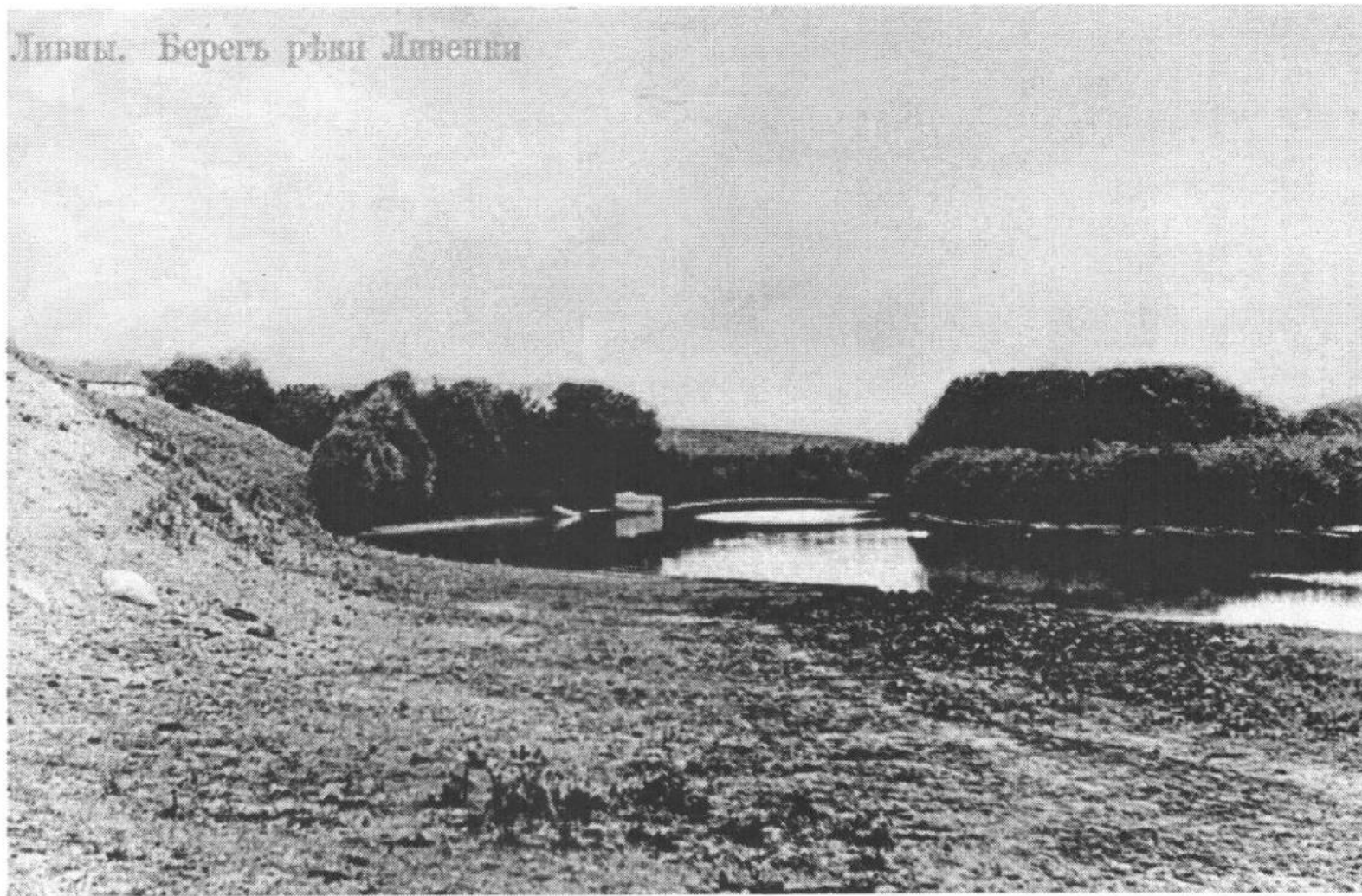


Вид на Староникольскую улицу с противоположной стороны Пересыханки. Через Пересыханку существовал деревянный мост. Вверху – Новогеоргиевская церковь. В центре – церковь Старая Никола. Справа видно здание женской гимназии.

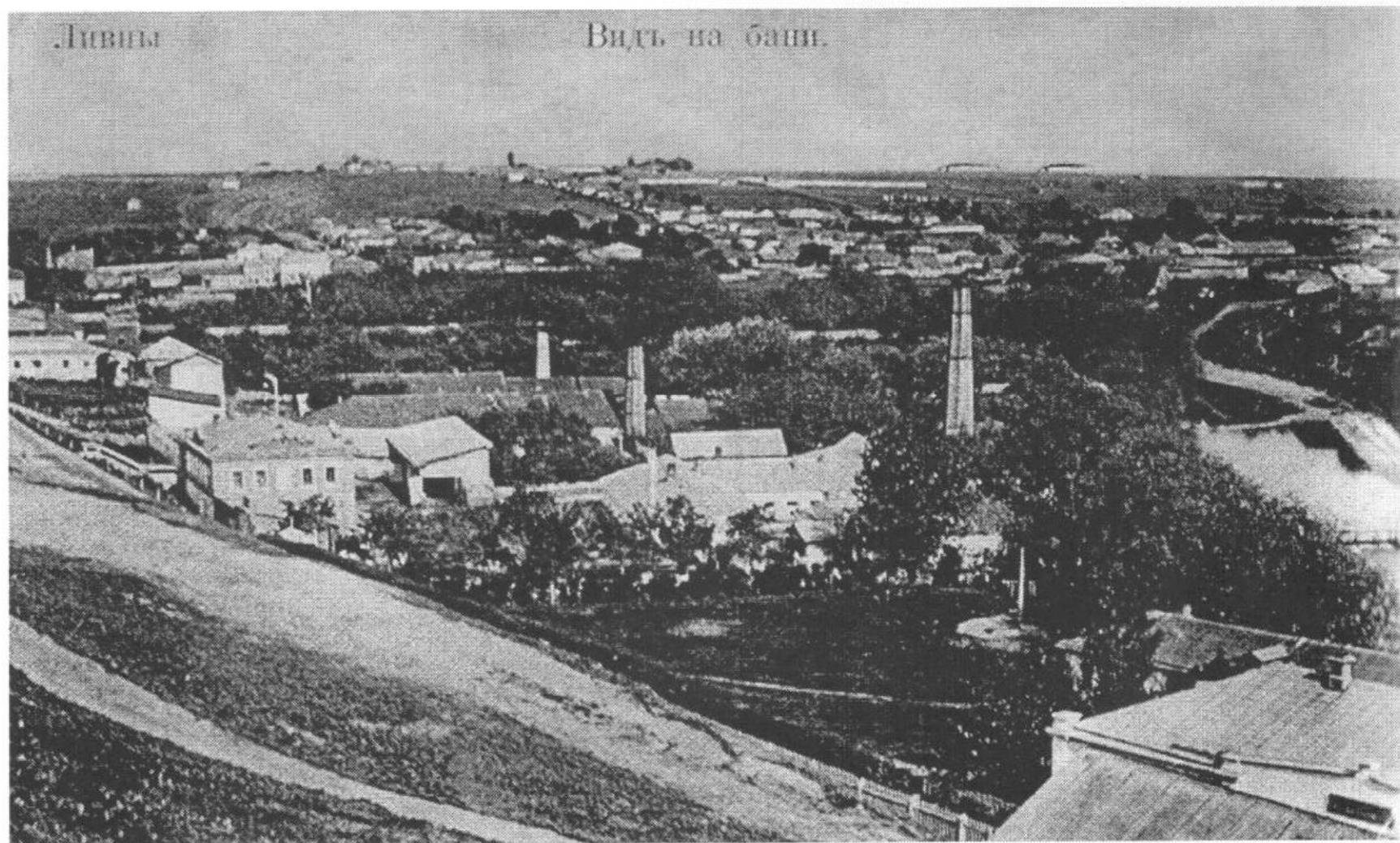
Елецкая улица (Свердлова)

Слева виден шпиль колокольни Троицкого собора, справа — Казанской церкви. Снимок сделан с перекрестка улиц Елецкой и Казанской.

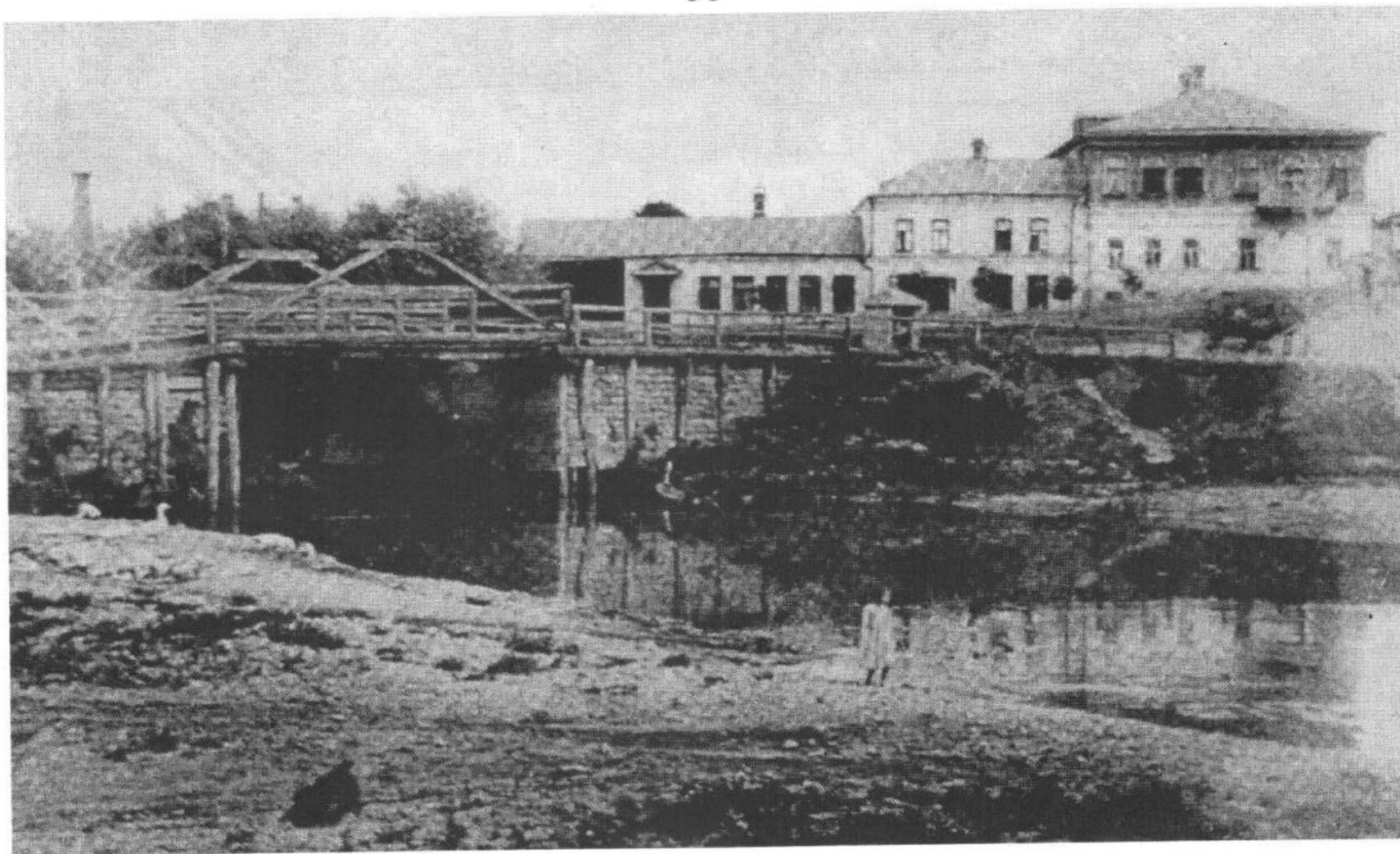
Заливенская слобода



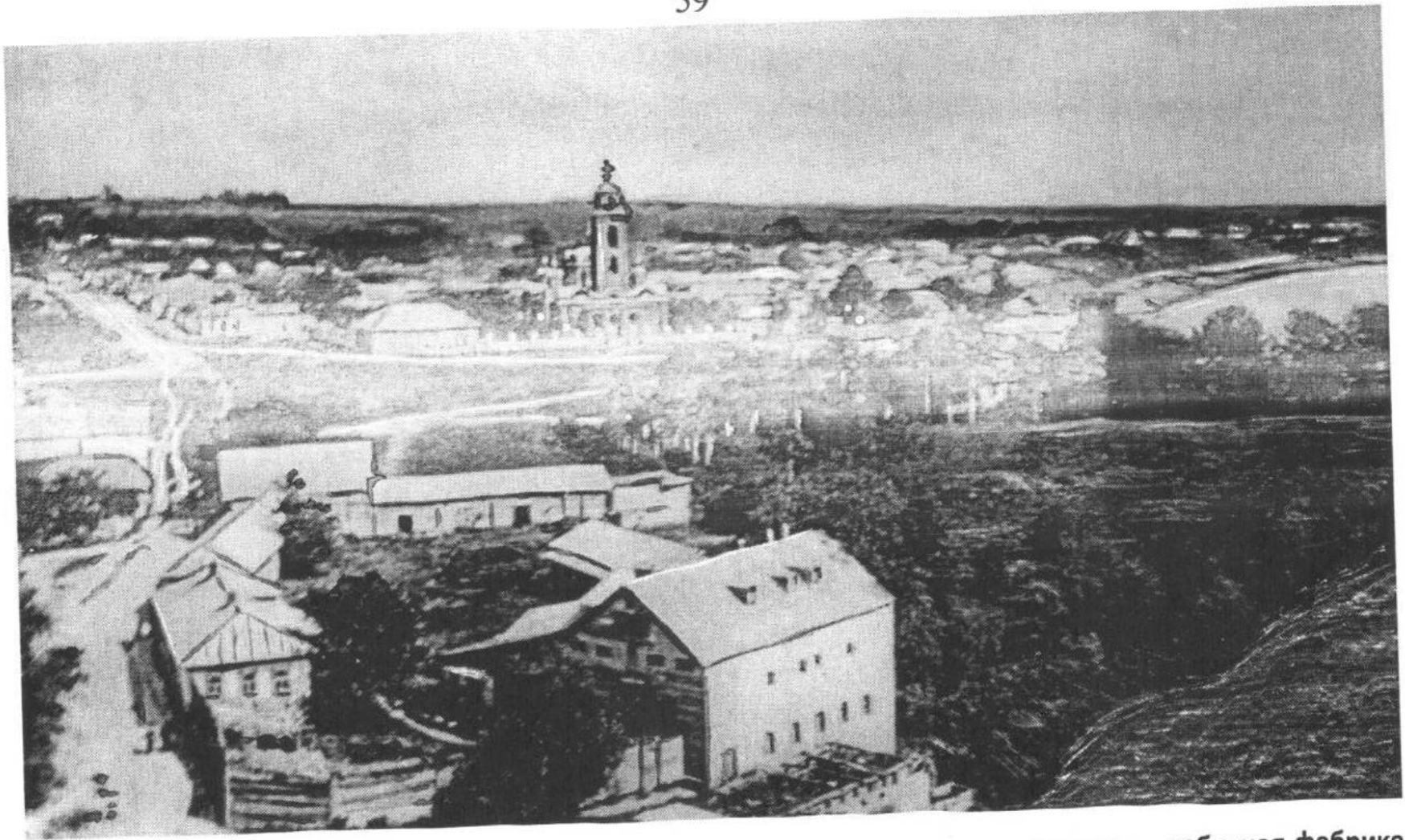
Река Ливенка в районе Казацкой слободы



Бани в низине перед Ливенкой, вид со стороны горсада.



Мост через реку Ливенку, ведущий в Заливенскую слободу

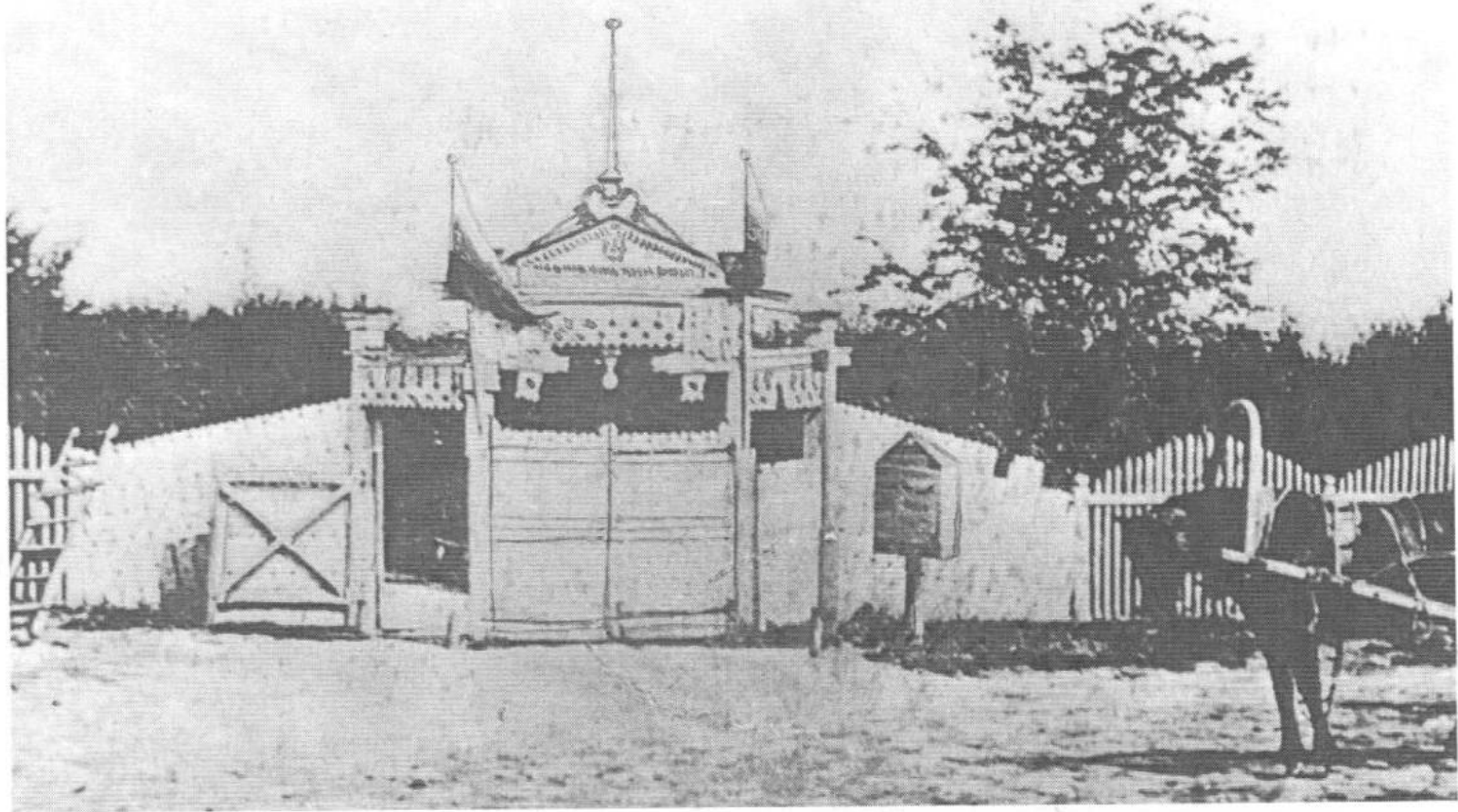


Заливенская Успенская церковь в центре, дорога на Елец слева, внизу в центре — табачная фабрика Домогацкого с плотиной на Ливенке. Снимок сделан с кручи горсада.



Вид, похожий на предыдущий.

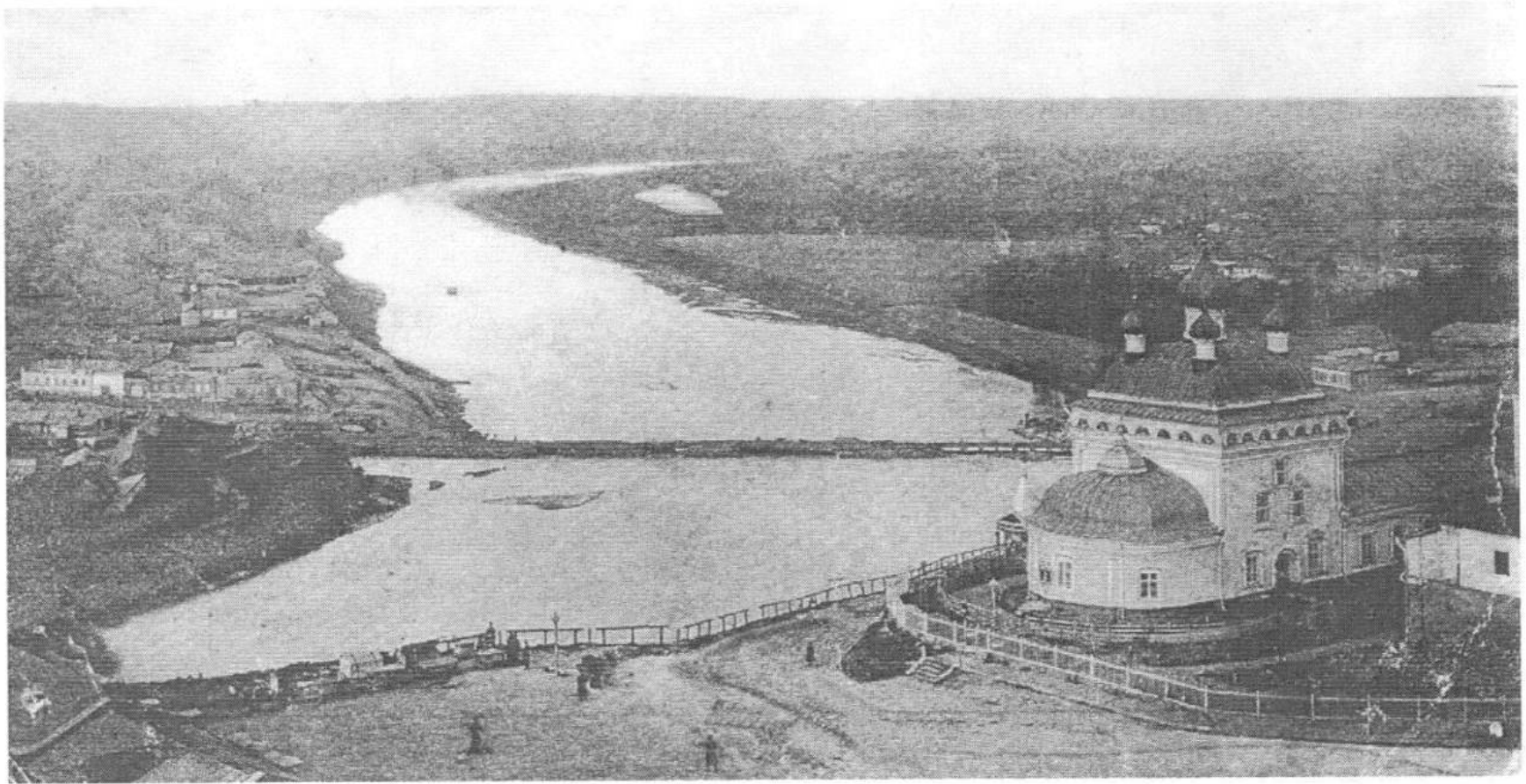
Нагорная часть



На нагорной мысовой части ближе к речке Ливенке располагался городской сад, основанный в 1842 году. Вход в горсад, слева и справа — флаги России.



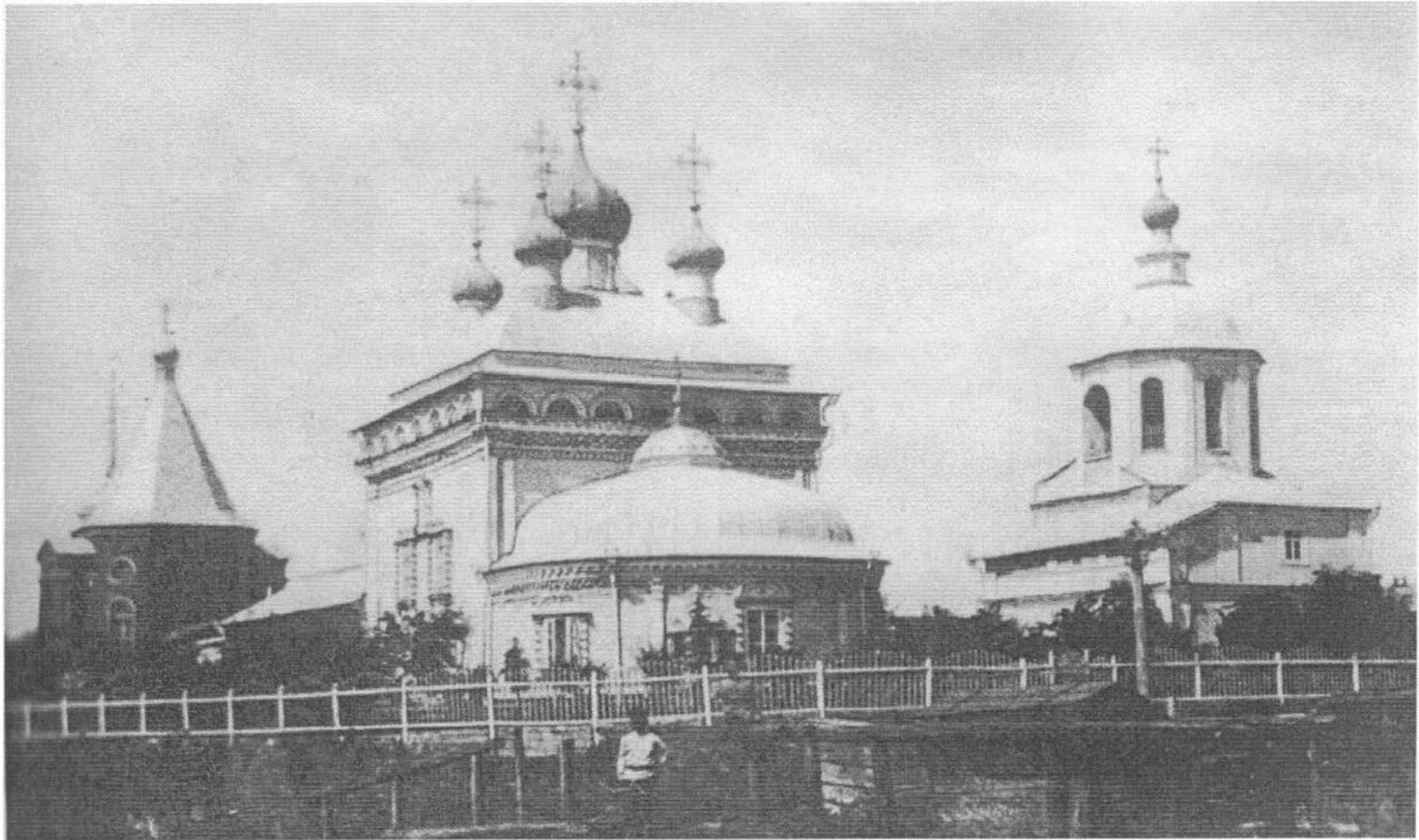
На главной аллее устроены длинные деревянные лавки. Ливенцы ходили сюда на «народные гуляния», вход был платный.



Вблизи горсада на крутом берегу реки Сосны стояла Сергиевская церковь (1664г.). Как писал С.Н. Булгаков, «Сергиевская церковь была прекрасна тихой и смиренной красотой». Снимок сделан с колокольни Староникольской церкви. Справа — Александровская часовня.



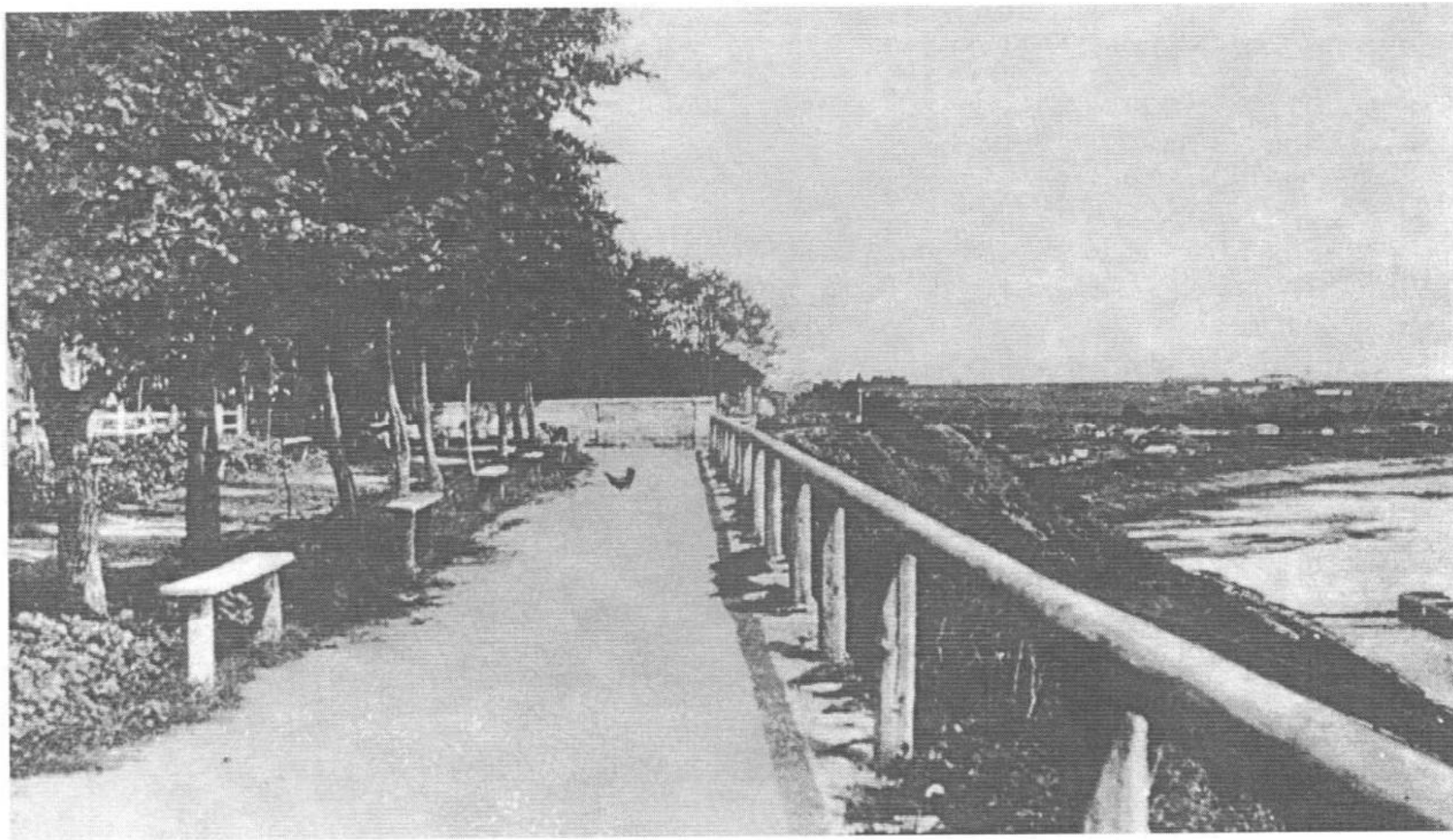
На переднем плане — колокольня (1734г.) Сергиевской церкви, справа — Александровская часовня.



В начале XVIII века вокруг Сергиевского храма была возведена каменная ограда.



Александровская часовня, построена в 1884 году в память об императоре Александре I, слева — Старогеоргиевская церковь, справа строительство Новогеоргиевского храма.



В конце Никольской улицы на взгорье находился Сергиевский бульвар, откуда открывался вид на Сосну и засосенские дали.

Сергиевскій бульваръ.



Сергиевский бульвар, справа Скорбященская церковь Старый Георгий



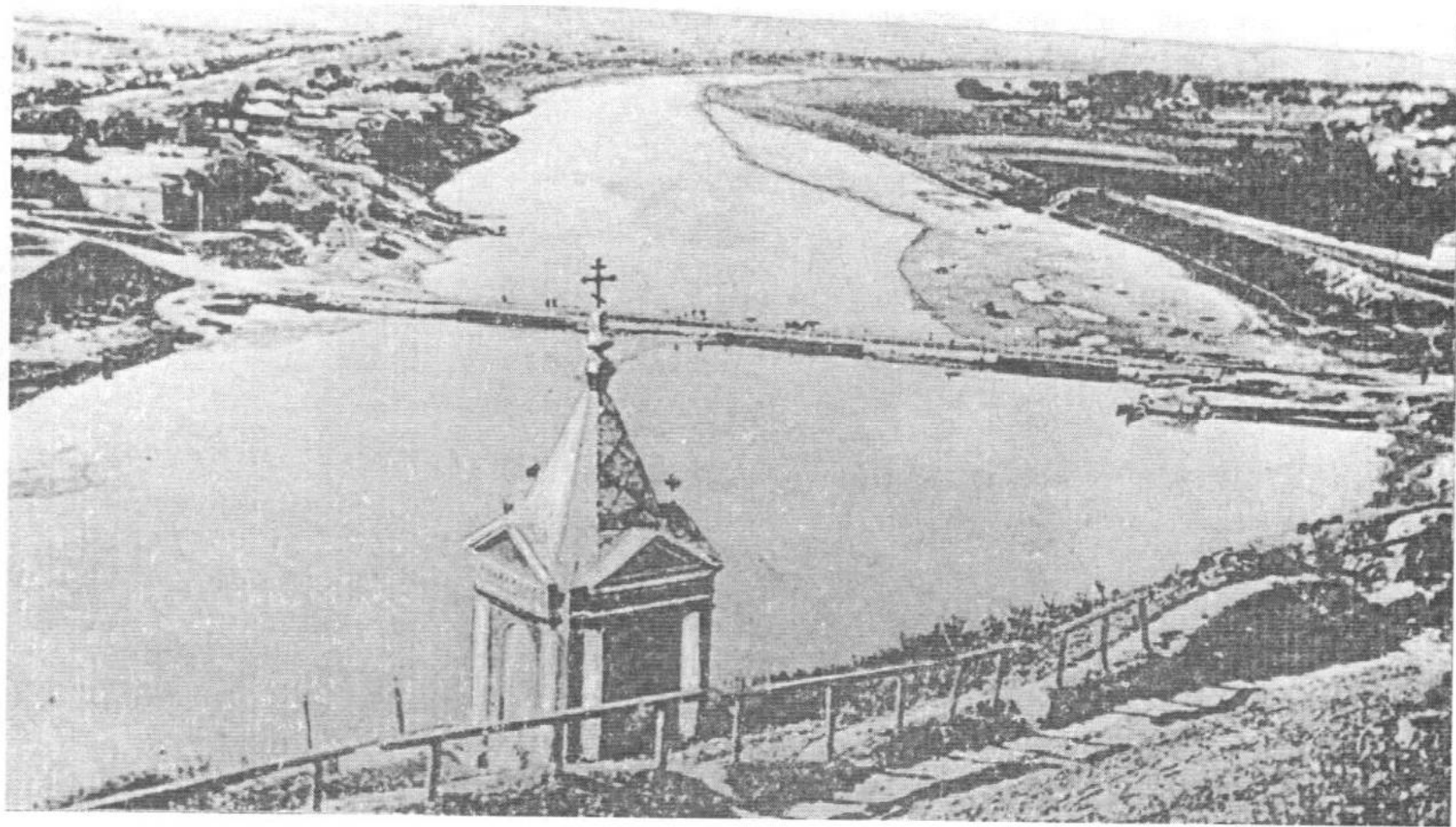
Рядом со Старогеоргиевской церковью находилась женская гимназия, открытая в 1889 году. Справа — Александровская часовня.



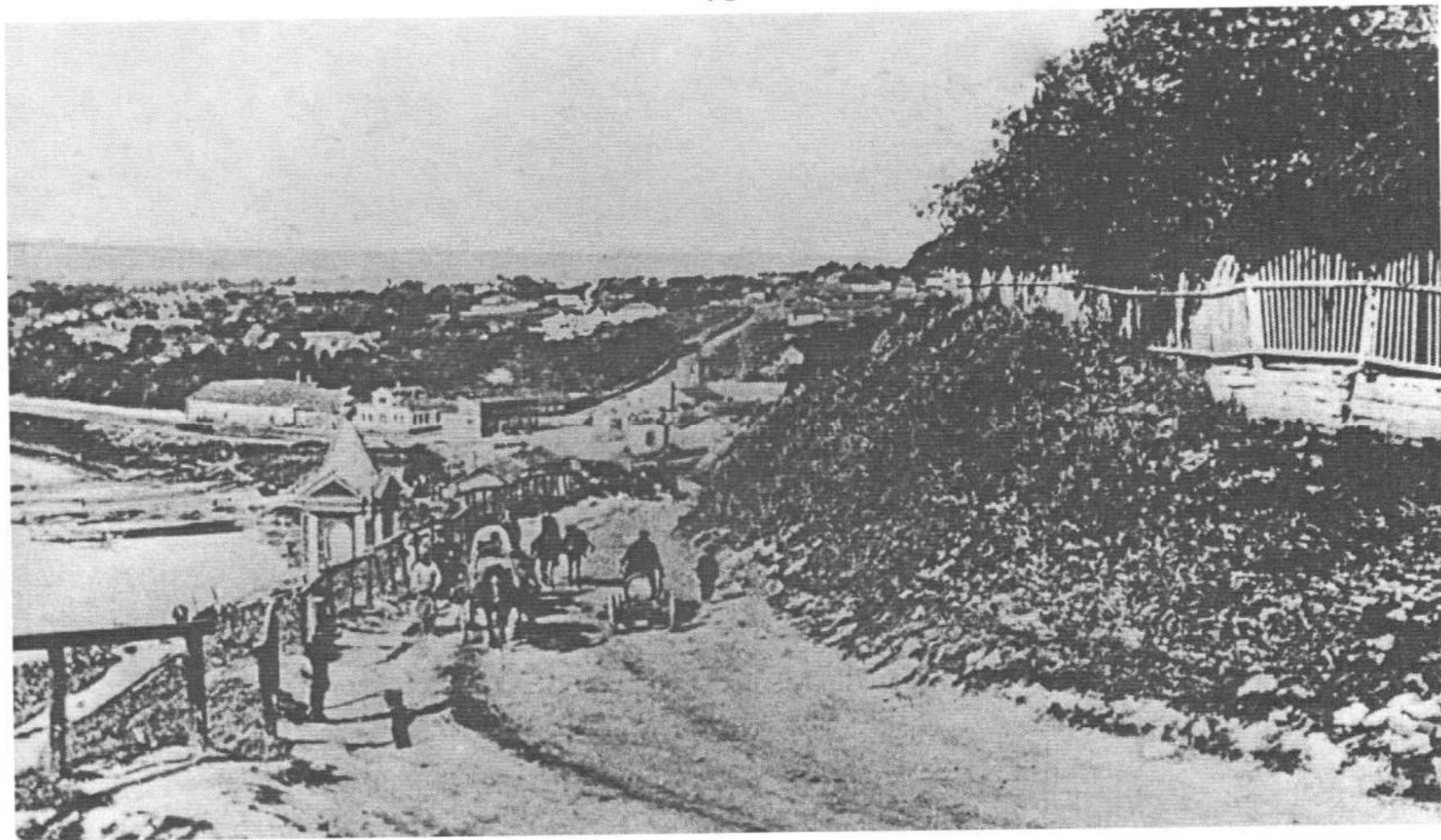
Женская гимназия пользовалась популярностью у местной знати. Справа — колокольня Старогеоргиевской церкви.



В женской гимназии одновременно обучалось до 300 девочек, учеба длилась 11 лет.

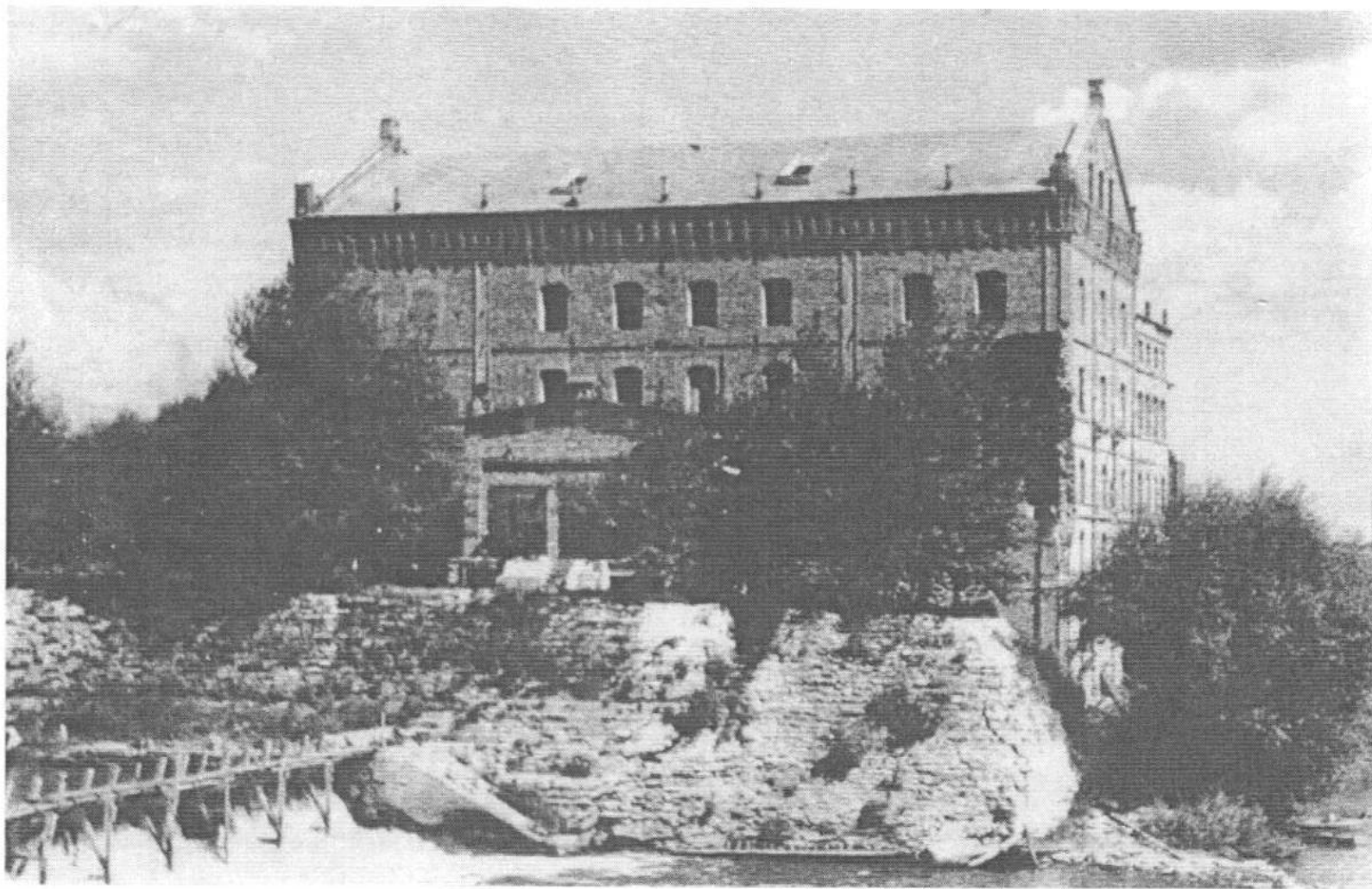


От Сергиевской церкви открывался величественный вид на реку Сосну, слева — слобода Беломестная, справа — Георгиевская. В центре — часовня.



От Сергиевской церкви, с Никольской и Красной площадей можно было по Сергиевскому спуску попасть к переправе через реку Сосну. Эта дорога была закрыта сорок лет назад.

Адамова мельница



Построена в 1873 году купцом М.Ф. Адамовым, была одной из крупных в России.